



MEMORIA ANDANDO
Zone industrielle du Centre
12300 Decazeville
memoria.andando@free.fr

COMPTE-RENDU de l'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE
Mercredi 18 septembre.

Excusés : Adeline et Michel Fabre, Carmen Luengo - Rivière, Claudie Portero, Claudine Lagarrigue, Eliette Goryl, Félix Garcia, Huguetta Delagnes, Marie Sol Garcia - Vicente, Michel Costes, Sylvette et Alain Castieau, Floreal Torralba, Simone et Juan Lopez.

La séance débute à 20h45.

1) Forum des associations du 21 septembre :

- **Le stand** : Le texte « Où suis-je » et le panneau- parcours Paco Rubira , un florilège des affiches des divers spectacles depuis 2002, DVD « Memoria Viva » qui passera en boucle si possible, press – book,(2002-2012), la déclaration des objectifs de l'association ; quelques livres, quelques DVD.

- Installation du stand vendredi 20 à 15heures, avec Jean, Hector, Gérard, Roland, Anita.

- Tenue du stand :

10h/12h : Anita, Suzy, Jean

14h/16h : Marie Lorenzo, Jean – Claude Cassoudessale, Jean

16h/18h ; Maguy, Yolande, Jean

2) Point financier :

A ce jour, solde : 1063,50.

Pour le fonctionnement (électricité + chauffage, télécom, timbres et autres frais ponctuels il faut compter 2 000€ environ.

Les adhésions ne laisseront pas une grande marge financière pour les animations.

Jean fait remarquer que la plupart des spectacles ont été déficitaires (3 800€) et les rares manifestations qui ont été bénéficiaires n'épongent pas ce déficit qui s'élève au final à 1 800€ ., mais ajoute que tant qu'on ne franchit pas la ligne rouge, on doit continuer à assumer notre ambition culturelle, même si la réalité nous oblige à réduire le nombre de manifestations.

3) Ateliers :

- **Langues** : Comme la saison dernière, Alex reprendra le cours d'espagnol **mais le lundi** de 18h30 à 19h30. Les cours débiteront le 1er octobre. Jean prendra la suite en janvier.

- **Informatique** : le vendredi de 15h à 17 h. Rendez – vous le vendredi 04 octobre pour établir le fonctionnement de l'atelier.

- **Chant** : Lundi 07 octobre à 20h30.

- **Cuisine** : Vendredi 04 octobre ; s'inscrire au 05 65 63 42 90 ou 05 65 71 74 58 le mardi au plus tard. Le repas est réservé uniquement aux personnes qui participent à l'atelier et à leur conjoint. L'atelier est ouvert à tous lorsque c'est un repas exceptionnel.

Remarque : Les ateliers ne fonctionneront pas à moins de 6. Afin d'éviter des déplacements inutiles, il sera établi un calendrier prévisionnel où les participants inscriront leur présence pour le mois.

4) Animations :

- L'**exposition** « Poèmes et photos » d' Eric Guillot, membre de l'association, qui n'a pu être présentée à l'Espace Ségalat, le sera à La Strada. . Suzy rencontrera le responsable pour fixer les dates de l'exposition. (Dernière heure : certainement dans la deuxième quinzaine d'octobre ; les dates exactes paraîtront sur la presse)
- **Conférence** d'Olivier Guiral sur le Pérou. Prévue le vendredi 25 octobre, elle risque d'être reportée car plusieurs manifestations ce soir-là à Decazeville
- **Conférence** de Georges Labouysse, sur le thème Histoire de France : l'imposture.
- Présentation par l'auteur, Evelyn Mesquida, du livre « La Nueve » (section de la division Leclerc) et son rôle dans la Libération de Paris . Date à préciser.
- **Films** au local : 3 ou 4 films dans l'année. Première projection, fin novembre. « Los días del pasado » de Mario Camus (le réalisateur de « Los santos inocentes »). Elle sera suivie de « l' estofinado ».

5) Spectacles :

- **Théâtre –poésie** : « Le romancero de l'air et de la terre » présenté Jorge Sarraniche et Jean Michel Hernandez. Spectacle autour de la rencontre Federico García Lorca et Atahualpa Yupanqui.
- **Théâtre** : « Lignes » : de Elie Briceno et Isabelle Patinha. Date à préciser.
- **Lyric Hispanic** : Très beau spectacle vu au festival d'Avignon. Chant, danse, guitare par la compagnie « Coïncidences vocales ». Vendredi 21 mars.
- « **D'un retournement, l'autre** », comédie sérieuse sur la crise financière, de Frédéric Lordon, extraits mis en scène par Hervé Alcaraz, membre de l'association et présentés par le « Squat'Théâtre », en avril – mai. .

6) Tapas et paella :

- Tapas le 08 novembre au Laminoir avec le quatuor« Mundo Nuevo » et ses Chants d'Argentine .(Gros succès il y a deux ans)
- Une deuxième soirée-**tapas** le 14 juin avec le groupe flamenco Azulenca
- **Paella** : le 25 janvier animée par Jacques Galvan.et Sabrina.

7) Infos :

- A l'assemblée générale du 03 juin 2013, Jean avait présenté le projet de **Charte** sur lequel travaillaient quatre associations (Ay Carmela de Bordeaux, MER 47 d' Agen, IRIS de Toulouse et Memoria andando) en vue de l'éventuelle création d'une Coordination nationale d'associations de mémoire espagnole, réellement plurielle et qui pourrait représenter le plus équitablement possible les différents courants de l'Exil espagnol. Durant des mois le texte a été soumis aux associations intéressées et a, très normalement suscité des critiques, plus ou moins polémiques et des suggestions d'amendements. L'équipe rédactrice a essayé très honnêtement de synthétiser et d'intégrer l'ensemble des propositions. Lourde tâche qui a duré des mois.

Lecture et vote de la 5^{ème} et dernière mouture.

Résultat : Contre : 0, abstention : 1, pour : 54. La charte est adoptée par l'assemblée.

- Présentation par Jean du film « **La fabuleuse histoire de la Paravision** »réalisé par Renée Garreau et Lilian Bathelot avec Alain Solignac à la caméra qui retrace le parcours de Guy Brunet, artiste viviezois méconnu, cinéphile illuminé dont l'œuvre cinématographique longtemps ignorée, est aujourd'hui prisée par les plus grands critiques d'art. La projection gratuite aura lieu jeudi 26 septembre à La Strada.. A ne pas manquer.
- Madame Gadéa offre à Memoria cinq revues, « Crónica de la guerra de España », publiées dans les années 60 en Argentine.